

**Приложение  
к основной образовательной программе  
начального общего образования  
муниципального казенного общеобразовательного учреждения  
«Шадринская средняя общеобразовательная школа»  
(ООП НОО «МКОУ «Шадринская СОШ»)  
приказ № 277 от 28 августа 2019 года.**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

# **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ 1-4 КЛАССЫ**

с. Шадрино-2019 год

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»

### **2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»**

### **3. Тематическое планирование предмета «Литературное чтение на родном русском языке» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном русском языке» является Приложением к основной образовательной программы начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Шадринская средняя общеобразовательная школа», утвержденной приказом № 277 от 28 августа 2019 года, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009 года, соответствии с «Положением о рабочей программе учебных предметов» МКОУ «Шадринская СОШ».

Предмет изучается в 1-4 классах. Общий объем часов – 135 часа.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданином многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты** включают:

- активное использование речевых средств с целью решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

**Предметные результаты** включают:

- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры; -формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения:
  - а) с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
  - б) с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
  - в) с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**1 КЛАСС – 33 часа.**

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения чтения). Также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызывать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте).

Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей конкретной возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века.

**Виды речевой и читательской деятельности.** Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

**Аудирование.** Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

**Чтение вслух.** Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

**Чтение про себя.** Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

**Письмо.** Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, бытине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Работа с учебными и научно-популярными текстами.** Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

**Внеклассное чтение.** Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

**Устное народное творчество.** Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах русского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе- рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

**Работа с текстами разных видов и жанров литературы.** Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

**Работа с произведениями разных видов искусства** (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства.

**Элементы творческой деятельности.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички). Народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные). Пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг (историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания – детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и будет получен необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ НА ОТВОДИМЫЕ ТЕМЫ.

#### 1-й класс

№	тема	Количество часов.
<b>Раздел 1. «Россия – наша Родина»</b>		<b>3</b>
1	П. Воронько «Лучше нет родного края»	1
2	Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»	1
3	М. Матусовский «С чего начинается Родина»	1
<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>		<b>10</b>
4	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде	1
5	Пословицы и поговорки о добре и зле	1
6	Пословицы и поговорки о дружбе	1
7	«На ярмарке» Малые фольклорные жанры. Прибаутки. Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши	1
8	«На ярмарке» Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька»	1
9	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	1
10	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе	1
11	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть»	1
12	Русские народные сказки. «Курочка Ряба». «Петух и собака»	1
13	Русские народные сказки. «Теремок». «Рукавичка»	1
<b>Раздел 3 «Из старинных книг»</b>		<b>6</b>
14	К. Ушинский «Гусь и журавль» Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов	1
15	Л. Толстой «Зайцы и лягушки»	1

16	К. Ушинский «Ворон и сойка» Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме	1
17	К. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому»	1
18	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки»	1
19	Д. Тихомиров «Находка» Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания	1
<b>Раздел 4. «И в шутку и всерьёз»</b>		<b>4</b>
20	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков	1
21	Н. Артюхова «Саша – дразнилка»	1
22	К. Чуковский «Телефон»	1
23	К. Чуковский «Телефон»	1
<b>Раздел 5. «О братьях наших меньших»</b>		<b>6</b>
24	М.М. Пришвин «Журка»	1
25	Н.И. Сладков «Весенняя баня»	1
26	С.Я. Маршак «Зоосад»	1
27	Б.В. Заходер «Птичья школа»	1
28	В.В. Бианки «Музыкальная канарейка», «Хвосты»	1
29	М. Пришвин «Ёж»	1
<b>Раздел 6. «Времена года»</b>		<b>4</b>
30	И. Соколов-Микитов «Осень». А. Плещеев. «Осень наступила»	1
31	К. Ушинский «Выпал снег». Н. Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика»	1
32	М.М. Пришвин «Цветут березки». В.А. Жуковский «Жаворонок»	1
33	И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу». А. Фет «Летний вечер»	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>33</b>

## 2 класс

№	тема	Количество часов.
<b>Раздел 1. «Россия – наша Родина»</b>		<b>3</b>
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1
<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>		<b>10</b>
3	Календарные народные праздники и обряды.	1
4	Мир фольклора – мир народной мудрости	1
5	Мудрость пословиц и поговорок	1
6	Загадки и народные приметы о временах года	1
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
8	Русские народные игры. Считалки.	1
9	Народные загадки в стихах и прозе	1
10	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1
11	Русская народная сказка «Кот и Петух»	1
12	Русская народная сказка «Курочка и бобовое зернышко».	1

	Инсценировка сказки.	
<b>Раздел 3 «Из старинных книг»</b>		<b>6</b>
13	К. Ушинский «Лес и ручей», «Пчелы и мухи», «Орел и Кошка»	1
14	К. Ушинский «Ветер и Солнце» «Петух и Собака»	1
15	К. Ушинский «Ворон и сорока» Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме	1
16	Л.Н. Толстой «Белка и Волк»	1
17	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Емеля охотник»	1
18	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Постойко»	1
<b>Раздел 4 «И в шутку и всерьёз»</b>		<b>5</b>
19	В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел»	
20	Г. Остер «Вредные советы»	1
21	М. Зощенко «Лёля и Минька»	1
22	Л. Каминский «Уроки смеха»	1
23	Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	1
<b>Раздел 5 «О братьях наших меньших»</b>		<b>7</b>
24	Г.А. Скребицкий «Пушок»	1
25	Н.И. Сладков «Топик и Катя»	1
26	А.Л. Барто «Бедняга крот»	1
27	Е.И. Чарушин «Рябчонок».	1
28	В.В. Бианки «Чьи это ноги?»	1
29	М.М. Пришвин «Гости»	1
30	Б. Житков «Галка»	1
<b>Раздел 6. «Времена года»</b>		<b>4</b>
31	Н. Сладков «Осень на пороге»	1
32	Э. Шим. «Белые штаны»	1
33	А. Толстой. «Пришла весна»	1
34	И. Суриков «Ярко солнце светит»	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>34</b>

### 3 класс

№	тема	Количество часов.
<b>Раздел 1. «Россия – наша Родина»</b>		<b>3</b>
1	З. Александрова «Родина», А. Пришелец «Наш край»	1
2	Береги родную землю. М.М. Пришвин. Очерк «Моя Родина»	1
3	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века – смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1
<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>		<b>10</b>
4	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши	1
5	В.И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1
6	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк»	1
7	Русская народная сказка «Летучий корабль»	1
8	Русская народная сказка «Морозко»	1
9	Русская народная сказка «Белая уточка»	1
10	Русская народная сказка «По щучьему веленью»	1
11	Проект «Мои первые народные сказки»	1
12	Устное народное творчество. Былины. «Первый бой Ильи Муромца»	1



13	Устное народное творчество. Былины. «Добрыня и Змей»	1
<b>Раздел 3 «Из старинных книг»</b>		<b>6</b>
14	В.Сухомлинский «Я больше не буду», «Грязное слово»	1
15	В.Сухомлинский «Как Федя почувствовал в себе Человека», «Я больше не буду»	1
16	К. Ушинский «Слепая лошадь» Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме	1
17	К. Ушинский «Проказы старухи-зимы»	1
18	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка Про славного царя Гороха»	1
19	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Ванькины именины»	1
<b>Раздел 4. «И в шутку и всерьёз»</b>		<b>5</b>
20	В. Голявкин «В шкафу», «Вот что интересно»	1
21	Смешные девчонки, мальчишки. Л. Пантелеев. «Новенькая»	1
22	С. Бродский «Хоккейная клюшка», «Носовой платок»	1
23	В. Драгунский. «Девочка на шаре»	1
24	Е.Пермяк «Надёжный человек»	1
<b>Раздел 5. «О братьях наших меньших»</b>		
25	К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»	1
26	Г.А. Скребницкий «Сиротка»	1
27	Н.И. Сладков «Непослушные Малыши»	1
28	Б.С. Житков «Охотник и собаки»	1
29	И.П. Токмакова «Котята»	1
30	В. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
<b>Раздел 6. «Времена года»</b>		<b>4</b>
31	«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1
32	А. Толстой «Сугробы». Н.Асеев «Льжи»	1
33	К. Паустовский «Стальное колечко».	1
34	Н.А. Некрасов «Зелёный шум»	1
ВСЕГО		34

#### 4 класс

№	тема	Количество часов.
<b>Раздел 1. «Россия – наша Родина»</b>		<b>3</b>
1	С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1
2	В. Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1
3	К. Бальмонт «Россия». «Стихи о Родине»	1
<b>Раздел 2. «Фольклор нашего народа»</b>		<b>10</b>
4	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»	1
5	Славянский миф. Особенности мифа	1
6	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»	1
7	Народные легенды. «Легенда о покорении Сибири Ермаком»	1
8	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1
9	Песня-слава «Русская земля».	1
10	Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»	1
11	Устное народное творчество. «Книги Древней Руси»	1

12	Устное народное творчество. Мечты народа в русских народных сказках	1
13	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-Родина моя»	1
<b>Раздел 3 «Из старинных книг»</b>		<b>6</b>
14	Л.Н. Толстой. «Два брата»	1
15	А.И. Куприн «Четверо нищих»	1
16	А.И.Куприн «Чудесный доктор»	1
17	А. Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»	1
18	Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы»	1
19	Д.В.Григорович «Гуттаперчевый мальчик»	1
<b>Раздел 4. «И в шутку и всерьёз»</b>		<b>5</b>
20	М. Зощенко «Великие путешественники»	1
21	Г. Остер «Истории про детей и взрослых»	1
22	Э. Успенский «Смешные рассказы для детей»	1
23	В. Драгунский. «Девочка на шаре»	1
24	М. Дружинина «Бывает и такое!»	
<b>Раздел 5. «О братьях наших меньших»</b>		<b>6</b>
25	Е.И. Носов. «Хитрюга»	1
26	В.В. Бианки «Сумасшедшая птица»	1
27	В.П. Астафьев «Зорькина песня»	1
28	Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч»	1
29	Ю. Коваль «Недопёсок»	1
30	К.Г. Паустовский «Теплый хлеб». Викторина по разделу «О братьях наших меньших»	
<b>Раздел 6. «Времена года»</b>		<b>4</b>
31	В.В. Бианки «Лесная газета»	1
32	Литературная гостиная. И. Анненский. «Снег»	1
33	М.М. Пришвин. «Рассказы о весне»	1
34	Рассказы Н.И. Сладкова. «Лес не школа, а всему учит»	1
<b>ВСЕГО</b>		<b>34</b>