

**Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Шадринская средняя общеобразовательная школа»
(ООП НОО «МКОУ «Шадринская СОШ»)
приказ № 277 от 28 августа 2019 года.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РУССКИЙ ЯЗЫК 1-4 КЛАССЫ

с. Шадрино-2020 год

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

- 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**
 - 1.1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»
 - 1.2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»
 - 1.3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

- 2. Содержание учебного предмета «Русский язык».**

- 3. Тематическое планирование предмета «Русский язык» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» является Приложением к основной образовательной программы начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Шадринская средняя общеобразовательная школа», утвержденной приказом № 277 от 28 августа 2019 года, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009 года, авторской программы для 1-4-х классов под редакцией В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко и в соответствии с «Положением о рабочей программе учебных предметов» МКОУ «Шадринская СОШ».

Предмет изучается в 1-4 классах. Общий объем часов – 526 часа

1. Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык».

Личностные, метапредметные планируемые результаты освоения курса «Русский язык» и средства их достижения.

класс	Результаты изучения предмета «Русский язык»			
	Личностные результаты	Метапредметные результаты		
	<i>личностные</i>	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>
1 класс	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать роль языка и речи в жизни людей; - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя; -<i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке; -учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>ориентироваться</i> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); -<i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях; -<i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя; -<i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты. 	<ul style="list-style-type: none"> -<i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); -<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; -<i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст; -<i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; -учиться <i>работать в паре, группе</i>; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
Средство достижения				
тексты литературных произведений из Букваря и учебников «Русский язык».	технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.	тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией)	технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.	
Формы оценочной деятельности				
Портфолио, стартовая диагностика, диагностические тесты, тестирование, проектная, исследовательская деятельность, анкетирование, наблюдение,				
2	- осознавать роль языка и речи в	- <i>определять</i> и	- <i>ориентироваться</i> в учебнике	- <i>оформлять</i> свои мысли в устной

класс	жизни людей; -эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; -понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; - обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).	<i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя; - <i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке; -учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; -учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	(на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; - <i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях; - <i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя; - <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты.	и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; - <i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст; - <i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; -учиться <i>работать в паре, группе</i> ; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
Средство достижения				
	тексты учебника.	проблемнодиалогическая технология.	тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).	проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.
Формы оценочной деятельности				
Портфолио, диагностические тесты, тестирование, проектная, исследовательская деятельность, анкетирование, наблюдение,				
3-4 класс	-эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции; -эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i> ;	-самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока; - <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем; - <i>работать</i> по плану, сверяя	- <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; - <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым,	- <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; - <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической

<p>-чувство прекрасного – умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</p> <p>-<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;</p> <p>-<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</p> <p>-<i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</p> <p>-<i>интерес</i> к изучению языка;</p> <p>-<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.</p>	<p>свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</p> <p>-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p>	<p>ознакомительным;</p> <p>-извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</p> <p>-<i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>-<i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p>-<i>осуществлять</i> анализ и синтез;</p> <p>-<i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</p> <p>-<i>строить</i> рассуждения;</p>	<p>формами речи.</p> <p>-<i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;</p> <p>-<i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым <i>корректировать</i> свою точку зрения;</p> <p>-<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>-<i>задавать вопросы</i>.</p>
Средство достижения			
<p>тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения</p>	<p>технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	<p>тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</p>	<p>Диалогическое общение</p>
Формы оценочной деятельности			
<p>Портфолио, стартовая диагностика, диагностические тесты, тестирование, проектная, исследовательская деятельность, анкетирование, наблюдение, итоговая работа.</p>			

Предметные планируемые результаты освоения курса «Русский язык».

Ценностные ориентиры:

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано первоначальное представление о единстве и многообразии языкового культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, понимание того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка

– фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

тема	Уровни развития:	
	Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
1 класс		
<p><u>Содержательная линия «Система языка»</u></p>	<p>Раздел «Фонетика и графика»</p> <ul style="list-style-type: none"> • называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение; • определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука); • обозначать мягкость согласных звуков на письме; • определять количество букв и звуков в слове 	<p>- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <p>- уметь определять части речи.</p> <p style="padding-left: 40px;">- графически обозначать орфограмму и условия выбора (без введения термина «условия выбора орфограммы»);</p> <p style="padding-left: 40px;">находить и исправлять орфографические ошибки.</p>
	<p>Раздел «Состав слова (морфемика)»</p> <p>- находить корень в группе доступных однокоренных слов.</p>	

	<p><i>Раздел «Лексика»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. <p><i>Раздел «Морфология»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - задать вопросы <i>кто? что? 2) какой? какая? какое? какие? 3) что делает? что делал? что сделал?</i>), - ставить вопросы к словам, от слова к слову, усваивают определения частей речи; называть один предмет и много предметов. <p><i>Раздел «Синтаксис»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ставить</i> пунктуационные знаки конца предложения; 	
<p><u>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>списывать</i> с печатного образца и <i>писать</i> под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения; - видеть (обнаруживать) орфограммы в словах и между словами; - правильно писать слова с изученными орфограммами: обозначение мягкости согласных на письме с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я, ь</i>; большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы <i>и, у, а</i> после букв шипящих [ж], [ш], [ч], [щ]; разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i>; проверяемые и непроверяемые буквы безударных гласных в корне слова (на материале двусложных слов); проверяемые буквы согласных на конце слова; пробел между предлогом и соседним словом. 	
<p><u>Содержательная линия «Развитие речи»</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - осмысленно, правильно <i>читать</i> целыми словами; <i>отвечать на вопросы</i> учителя по содержанию прочитанного; - подробно <i>пересказывать</i> текст; - <i>составлять</i> устный рассказ по картинке. 	

Формы и виды оценочной деятельности

Текущий контроль в виде безотметочного оценивания. Промежуточное оценивание в форме интегрированной контрольной работы.

2 класс

<u>Содержательная линия «Система языка»</u>	<p>Раздел «Фонетика и графика»</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, - различать ударный и безударные СЛОГИ; - делить слова на части для переноса; 	- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
	<p>Раздел «Состав слова (морфемика)»</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать определение корня, однокоренных слов, суффикса, приставки. - подбирать группы однокоренных слов и выявлять признаки, по которым слова являются однокоренными (одинаковый корень и близость слов по смыслу). - знать определённые суффиксы имён существительных: -ок-, -ик-, -тель-, -ушк-, -юшк-, -ёнок-, -онок-, -ят-, -ищ-, их значения, - образовывать слова с этими суффиксами. - знать приставки, сходные по написанию с предлогами: с, от, за, на, по, про, до. 	
	<p>Раздел «Лексика»</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. 	- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
	<p>Раздел «Морфология»</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить вопросы к словам, от слова к слову, усваивают определения частей речи; - называть один предмет и много предметов. - выделять группу слов, к которым нельзя задать 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; <p>знать понятие многозначности, переносное значение слова.</p> <p>- находить в тексте такие части речи, самостоятельные (знаменательные), служебные, междометия. знать их функции в речи.</p>

	<p>вопрос (предлоги, союзы, а также слова, которые выражают чувства, но не называют; - давать представление группам слов: самостоятельных (знаменательных), служебных, междометиях.</p>	
	<p><i>Раздел «Синтаксис»</i> - знать признаки предложения; - уметь правильно орфографически и пунктуационно оформлять предложения на письме; - читать и произносить с правильной интонацией; - <i>ставит вопросы</i> к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится; - <i>составлять</i> предложения из слов, предложения на заданную тему;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>уметь конструировать предложения из слов.</i>
<p><u>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</u></p>	<p>-правильно <i>списывать</i> слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом; -<i>писать под диктовку</i> слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают; -<i>видеть</i> опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы; -<i>писать без ошибок</i> большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания <i>чк, чн</i> в словах; <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i> • <i>подбирать примеры с определённой орфограммой</i> • <i>графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;</i>

<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Развитие речи»</u></p>	<p>- осознанно, правильно, выразительно <i>читать</i> целыми словами; -<i>понимать</i> смысл заглавия текста; <i>выбирать</i> наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно <i>озаглавливать</i> текст; -<i>делить</i> текст на части, <i>озаглавливать</i> части; подробно и выборочно <i>пересказывать</i> текст; <i>предполагать</i> по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; <i>отвечать</i> на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; <i>выбирать</i> подходящее заглавие к тексту из ряда данных; - <i>составлять</i> небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.</p>	
<p><i>Формы и виды оценочной деятельности</i></p>		
<p>Текущее оценивание в форме проверочных работ, проверочных диктантов, тестовых заданий. Промежуточная аттестация проводится в форме итоговой проверочной работы.</p>		
<p>3 класс</p>		
<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Система языка»</u></p>	<p><i>Раздел «Фонетика и графика»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; <p>- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</p>	<p>- <i>проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i></p>
	<p><i>Раздел «Состав слова (морфемика)»</i></p> <p><i>находить</i> в слове окончание и основу, <i>составлять</i> предложения из слов в начальной форме (ставить слова в</p>	

	<p>нужную форму), <i>образовывать</i> слова с помощью суффиксов и приставок; <i>подбирать</i> однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; <i>разбирать</i> по составу доступные слова; <i>выделять</i> два корня в сложных словах;</p>	
	<p><i>Раздел «Лексика»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. 	<p><i>подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i>
	<p><i>Раздел «Морфология»</i></p> <p><i>распознавать</i> имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; <i>производить</i> морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i> • <i>находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i>
	<p><i>Раздел «Синтаксис»</i></p> <p><i>определять</i> вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно <i>произносить</i> предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;</p> <p><i>разбирать</i> предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, <i>ставить вопросы</i> к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; <i>выделять</i> из предложения сочетания слов, связанных между собой;</p> <p><i>видеть</i> в предложении однородные члены, <i>ставить запятую</i> в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>);</p> <p><i>составлять</i> предложения с однородными членами, <i>употреблять</i> их в речи;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</i> • <i>выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</i> • <i>различать простые и сложные предложения.</i>

	<p><i>осознавать</i> важность орфографически-грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;</p>	
<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Орфография и пунктуация»</u></p>	<p><i>видеть</i> в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), <i>правильно писать</i> слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с <i>ь</i> для обозначения мягкости, <i>ь</i> разделительным;</p> <p><i>владеть</i> способами проверки букв гласных и согласных в корне; <i>писать</i> слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой <i>о</i> и <i>е</i>; частицу <i>не</i> с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных;</p> <p><i>графически обозначать</i> изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); <i>находить и исправлять</i> ошибки в словах с изученными орфограммами;</p> <p><i>правильно списывать</i> слова, предложения, текст, <i>проверять</i> написанное;</p> <p><i>писать под диктовку</i> текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), <i>правильно переносить</i> слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с <i>ь</i>;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i> • <i>подбирать примеры с определённой орфограммой графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами</i>
<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Развитие речи»</u></p>	<p>- <i>воспринимать</i> на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <p>- <i>осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</i></p> <p>самостоятельно <i>прогнозировать</i> содержание текста по заглавию, ключевым словам;</p> <p>- <i>читать</i> художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения</p>	<p><i>письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста</i> <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i> • <i>пересказывать текст от другого лица;</i> • <i>составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i>

	<p>(с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, - пересказывать текст по плану;</p> <p>- <i>читать и понимать</i> учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);</p>	
Формы и виды оценочной деятельности		
Текущий контроль проводится в форме проверочных работ, проверочных диктантов, тестовых заданий. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольной проверочной работы.		
4 класс		
<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Система языка»</u></p>	<p>Раздел «Фонетика и графика»</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/ непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; • знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. 	<p>- <i>проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i></p>
		<p>Раздел «Орфоэпия»</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i> • <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i>
	<p>Раздел «Состав слова (морфемика)»</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать изменяемые и неизменяемые слова; • различать родственные (однокоренные) слова и формы 	<p>- <i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора</i></p>

	<p>слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. 	<p>слова по составу.</p>
	<p><i>Раздел «Лексика»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. 	<ul style="list-style-type: none"> • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); • оценивать уместность использования слов в тексте; • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
	<p><i>Раздел «Морфология»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение; • определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж; • определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; • находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.
	<p><i>Раздел «Синтаксис»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать предложение, словосочетание, слово; • устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; • классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; • определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; • находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами. 	<ul style="list-style-type: none"> • различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства; • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; • различать простые и сложные предложения.

<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Орфография и пунктуация»</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • применять правила правописания (в объёме содержания курса); • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника; • безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов; • писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; • проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</i> • <i>подбирать примеры с определённой орфограммой;</i> • <i>при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</i> • <i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</i>
<p><u>Содержательная линия</u> <u>«Развитие речи»</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; • соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); • выражать собственное мнение и аргументировать его; • самостоятельно озаглавливать текст; • составлять план текста; • сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать тексты по предложенному заголовку;</i> • <i>подробно или выборочно пересказывать текст;</i> • <i>пересказывать текст от другого лица;</i> • <i>составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i> • <i>анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i> • <i>корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i> • <i>анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i> • <i>соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.</i>

Формы и виды оценочной деятельности

Текущий контроль в форме проверочных работ, проверочных диктантов, тестовых заданий. Итоговое оценивание проводится в форме ККР.

2. Содержание предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности.

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с неизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные,

вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е и и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ НА ОТВОДИМЫЕ ТЕМЫ,

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)

Тематическое планирование
Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)
Мир общения (4 ч)
Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа. Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений
Слово в общении (4 ч)
Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова – названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением
Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч)
Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов
Рисунки и предметы в общении (8 ч)
Предыстория письменной речи. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях. Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения
Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 ч)
Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу

Звуки и звучание слова (2 ч)
<p>Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).</p> <p>Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).</p> <p>Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>
Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч)
<p>Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слоγοобразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения (<i>за́мок – замо́к, кру́жки – кружки́</i>). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>
Слово и предложение (5 ч)
<p>Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.</p> <p>Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.</p> <p>Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.</p> <p>Подготовка руки к письму</p>
Страна АБВГ Дейка (букварный (основной) этап) (144 ч)
Гласные звуки и буквы (28 ч)
<p>Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.</p> <p>Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (<i>Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ</i>). Звучание и значение слова. Гигиенические требования к письму.</p> <p>Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы</p>
Согласные звуки и буквы (78 ч)
<p>Согласные звуки, обозначение их буквами. Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.</p> <p>Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слоγο-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги.</p> <p>Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: <i>ы-и, о-ё, а-л, э-е, у-ю</i>.</p> <p>Правописание буквосочетаний <i>оки-ши, ча-ща, чу-щу</i>. Слова с непроверяемым написанием (<i>ученик, учитель, фамилия, пенал</i> и др.).</p> <p>Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв.</p>

Алгоритм написания букв. Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы
Буквы е, ё, ю, я (14 ч)
Двойное значение букв е, ё, ю, я (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука й и гласного а, о, у, э (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков). Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв
Буквы ь и ъ (12 ч)
Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Использование ь и ъ как разделительных знаков. Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё. Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения). Анализ графических элементов изучаемых букв
Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч)
Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания). Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии
Про все на свете (послебукварный период) (18 ч)
Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику. Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание). Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ: РУССКИЙ ЯЗЫК (526 Часов)
1 класс (50 ч)**

Тематическое планирование
Наша речь (2 ч)
Знакомство с учебником. Язык и речь , их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа.

*Слова с непроверяемым написанием: *язык, русский язык*

Текст, предложение, диалог² (3 ч)

Текст (общее представление).

Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения из речи.

Установление связи слов в предложении.

Диалог.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

Слова, слова, слова ...³ (4 ч)

Слово. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов.

Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слово и слог (2 ч)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*

Перенос слов (2 ч)

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки.*

Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление) (2 ч)

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского

литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака*.

Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы (2 ч)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Русский алфавит, или Азбука(2 ч)

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица*.

Гласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы **ЙиИ**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.

*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Согласные звонкие и глухие (5 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*.

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунок).

Шипящие согласные звуки (5 ч)

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*.

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)

3 класс 170 часов

тема	количество часов
Язык и речь Наша речь и наш язык.	2 часа
Текст. Предложение. Словосочетание Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.	16 часов
Слово в языке и речи Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).	17 часов
Состав слова Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.	18 часов
Правописание частей слова Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).	26 часов
Имя существительное Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.	30 часов
Имя прилагательное	17 часов

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.	
Местоимене Лицо, число, род личных местоимений.	4 часа
Глагол Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.	23 часа
Повторение	17 часов
итого	170 часов

2 класс, 136 часов

тема	количество часов
Наша речь.	3 часа
Текст. Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста	3 часа
Предложение Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.	9 часов
Слова, слова, слова... (Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.	17 часов
Звуки и буквы Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).	59 часов
Части речи Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя	35 часов

прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.	
Повторение	10 часов
итого	136

4 класс, 170 часов

тема	количество часов
Повторение Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.	10 часов
Слово в языке и речи Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.	19 часов
Имя существительное Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.	36 часов
Имя прилагательное Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.	37 часов
Личные местоимения Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.	6 часов
Глагол Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по	18 часов

лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.	
Повторение	10 часов
итого	136